

## CV

Helena Goñi Alonso  
Bilbao, 7 de Octubre de 1990

Dirección postal: c/Jolastokieta 4,4D, cp. 48930, Getxo  
Tlfno: 646507342  
Mail: [hello@helenagoni.com](mailto:hello@helenagoni.com)  
Web: [www.helenagoni.com](http://www.helenagoni.com)



## Estudios académicos

- ! 2013 – 2015 MA Photography (with Merit), Central Saint Martins, UAL, Londres
- ! 2011 – 2012 Grado en Arte, Erasmus, Central Saint Martins, UAL, Londres
- ! 2009 – 2013 Grado en Arte, Universidad del País Vasco, Leioa
- ! 1995 – 2008 Título Profesional de Flauta travesera, Conservatorio Urtiaga, Las Arenas

## Becas y premios

- ! 2019 Beca Fulbright Artes Visuales y Plásticas (primera suplente)
- ! 2019 Ayudas Creación Artes Visuales Gobierno Vasco – modalidad Producción
- ! 2019 Ayudas Creación Artes Visuales Gobierno Vasco – modalidad Publicaciones
- ! 2019 BilbaoArte residencia artística enero-junio
- ! 2018 The Solomon R. Guggenheim Museum, beca Basque Artist Program
- ! 2018 Finalista VI Premio Open Estudio Fundación Banco Santander
- ! 2018 Shortlisted para Athens Photo Festival
- ! 2018 Seleccionada en Transeurope portfolio review
- ! 2018 Seleccionada ERTIBIL, Muestra de Artes Visuales de Bizkaia
- ! 2017 Ayudas Creación Artes Visuales Gobierno Vasco – modalidad Publicaciones
- ! 2017 Programa Elkartoki
- ! 2016 Ganadora GetxoArte2016
- ! 2016 Ganadora del certamen BAFEST BARAKALDO FOTO FESTIVAL
- ! 2016 Seleccionada para INTRANSIT
- ! 2016 Tercer Premio en ERTIBIL, Muestra de Artes Visuales de Bizkaia
- ! 2015 Ganadora del premio para la producción de un fotolibro en la I Convocatoria de la plataforma Género y Figura
- ! 2015 Beca Artes Visuales, Diputación Foral de Bizkaia
- ! 2015 Seleccionada para Descubrimientos Photoespaña
- ! 2014 Segundo Premio Photonic Moments Portfolio Review, Ljubljana
- ! 2012 Beca Erasmus para Central Saint Martins, UAL , Londres

Su obra se encuentra en fondos privados y públicos como el Centro de Fotografía Contemporánea de Bilbao o el Museo Artium de Arte Contemporáneo Vasco.

## Residencias y programas de movilidad

- ! 2019 Fundación BilbaoArte (enero-junio)
- ! 2018 The Solomon R. Guggenheim Museum, New York, USA (octubre)
- ! 2017 – Programa de movilidad Euskadi Aquitania a Burdeos de tres días organizado por

Bitamine Faktoria, Fabrique Pola y apoyado por Garapen

## Exposiciones individuales

- ! 2019 *Tell me how close we are to a riot*, The Storefront Project, Nueva York, octubre
- ! 2019 *Great expectations*, Aldama Fabre Gallery, Bilbao, septiembre
- ! 2019 *Works*, Anti Liburudenda, Bilbao, junio
- ! 2017 *Tell me how close we are to a riot*, Sala Rekalde, Bilbao, enero - marzo
- ! 2016 *Just the girls*, Petra Estudio, Bilbao, octubre - noviembre
- ! 2015 *Tourniquet*, exposición individual, galería La Cosmos, Bilbao, octubre – diciembre

## Exposiciones colectivas (últimos 5 años)

- ! 2019 Open studios, Bilbaoarte, diciembre
- ! 2019 *The dreamers + other works*, Sala Juntas Generales, Bilbao, junio
- ! 2019 *Un océano muy frío*, BilbaoArtDistrict, mayo
- ! 2018 *Flowers from your garden*, Phes, TAI Escuela, Madrid, septiembre – octubre
- ! 2018 *The dreamers*, Sala Rekalde, Bilbao, mayo - julio
- ! 2017 *Selfcare is warfare*, comisaria: Julia Morandeira, dentro del marco Premi Miquel Casablanques, Sala Ocaña, Barcelona, diciembre
- ! 2017 *Behind blue eyes*, Festival de fotografía contemporánea La NUU, Rubí, octubre
- ! 2017 *III Edición Iturfest*, Bilbao, octubre
- ! 2017 *Después de la poesía*, programa HARRIAK de Eremuak, Gueñes, junio-julio
- ! 2017 *Behind blue eyes*, Barakaldo Foto Festival, Barakaldo, junio
- ! 2017 *Subculture*, Area3, Madrid, mayo – junio
- ! 2017 *Futuro Presente*, Sala Amadis, Madrid, abril – mayo
- ! 2016 *GetxoArte*, noviembre
- ! 2016 *Behind blue eyes*, I Ed. *BAFFEST Barakaldo Foto Festival*, junio-julio
- ! 2016 ERTIBIL Muestra Itinerante de Artes Visuales, Sala Rekalde, Bilbao, mayo
- ! 2016 *Behind blue eyes*, en “A matter of time”, Centro de fotografía de Huete, enero-febrero
- ! 2016 *None of the Above*, La Casa Amarilla, Málaga, diciembre – enero
- ! 2015 *Springboard*, galería PRALINE, Leipzig, octubre
- ! 2015 *Sprinboard*, galería OKELA, Bilbao, septiembre
- ! 2015 *Behind blue eyes*, en “A matter of time”, CFC Bilbao, septiembre - noviembre
- ! 2015 *Tourniquet*, para la exposición colectiva de MA Photography “New Weapons”, Galería Blitz, La Valletta, Malta, junio
- ! 2015 *Tourniquet*, exposición de graduación, Central Saint Martins, Londres, mayo
- ! 2015 *Mein herz brennt: 13 variations through failure*, instalación para la jornada “METAPHONICA, music and sound in contemporary art”, Central Saint Martins, marzo.
- ! 2015 *Mein herz brennt: 13 variations through failure*, instalación para la exposición “New Women’s Art History Show” organizada por la Sociedad Feminista de la Universidad de Artes de Londres, l’Klektic, febrero.
- ! 2015 *Surrounded* para “Arte en pequeño formato”, LA COSMOS, Bilbao, enero

## Conferencias y talleres

- ! 2019 Conferencia sobre fotolibros y fotografía, Biblioteca Museo San Telmo, San Sebastian, 7 de septiembre
- ! 2019 Conferencia para los alumnos de Arte de 4º E.S.O. Instituto Luis Briñas, Bilbao, 12 de junio
- ! 2019 Conferencia para los alumnos de fotografía en el Grado en Arte, Universidad del País

- Vasco, 10 de mayo
- ! 2018 Conferencia “De Britney Spears a Marilyn Manson o cómo empecé en la fotografía” en Gazte Klik Klak, 27 de diciembre
  - ! 2018 Conferencia para los alumnos de fotografía, Kean University, New Jersey, 24 de octubre
  - ! 2018 Conferencia “De Britney Spears a Marilyn Manson o cómo empecé en la fotografía” en la Asociación Fotográfica Desenfoque, 15 de septiembre
  - ! 2018 Conferencia sobre fotolibros y autopublicación en Barakaldo Foto Festival, 15 de junio
  - ! 2018 Taller en la Sociedad Fotográfica Alavesa (8h), 19 de mayo
  - ! 2017 Taller en la Sala Rekalde (3h) con motivo de la exposición Tell me how close we are to a riot, 27 de febrero
  - ! 2017 Conferencia dentro del programa “EmanART” en la Universidad del País Vasco, 23 Febrero
  - ! 2016 Conferencia dentro del programa “Vascos sin fronteras” en la Sociedad Fotográfica de Álava, 26 de septiembre
  - ! 2016 “El fracaso de la imagen fotográfica”, taller de 12 h. en OKELA SORMEN LANTEGIA, Bilbao, marzo
  - ! 2015 “The importance of failure in memory and the construction of the subjective experience”, conferencia en *Photography XXIst Century: art, philosophy, techniques*, Central Saint Martins, Londres, junio

## Experiencia laboral

- ! Artista en residencia en el museo Solomon R. Guggenheim Nueva York (octubre - noviembre 2018)
- ! Fotógrafa freelance. Clientes: The XX, Sergio Prego, June Crespo, Amarna Miller, Mississippi Queen, Serpiente, MR Laspiur, entre otros.
- ! Intervención artística ELKARTOKI en Ikastola Geroa, (septiembre-diciembre 2017)
- ! Directora de Arte en None of the Above magazine (sept 2014 – diciembre 2016)
- ! Profesora particular de fotografía (julio 2015 – agosto 2015)
- ! Editora de contenidos en LessCommon magazine (sept 2013 – junio 2015)
- ! Colaboradora en NoFanzine (diciembre 2013 – diciembre 2015)
- ! Prácticas en la editorial WILEY Publishing Co. Oxford, UK. (septiembre 2014)
- ! Asistente de fotografía en Estudio64, Bilbao (junio-julio 2014)
- ! Asistente en los talleres de fin de semana en la Photographer’s Gallery, Londres (abril-mayo 2014 y febrero-marzo 2015)
- ! Fotógrafa en el estudio Fashion Snip, Londres (dic 2013 – feb 2014)
- ! Profesora particular de técnicas plásticas y fotografía (2012-2013)
- ! Profesora particular de flauta travesera y lenguaje musical (2012-2013)
- ! Dependienta H&M (Junio-Agosto 2011 y Junio-Agosto 2012)
- ! Profesora particular de inglés (2006-2007)